



N o s I u n g i t A c a d e m i a

academische club te Leuven v.z.w.

Clublokaal: Koning Leopold I-straat 18, 3000 Leuven Tel: 016.22.61.32
Bankrekening: BE30 3100 2708 4611 BBRUBEBB van NIA, Koning Leopold I- straat 18, 3000 Leuven
BE 0410.376.019 RPR, Nederlandstalige Ondernemingsrechtbank Leuven
Secretariaat: NIA, p/a Koning Leopold I-straat 1, bus 601, 3000 Leuven - e-mail: helga.gielen@jonac.be
Website: <http://www.niaclub.be/>

Heverlee, 08 februari 2022

Beste NIA-vrienden,

In deze nieuwsbrief stellen we de volgende NIA-activiteiten voor tijdens de maand maart 2022.

We starten het jaar 2022 met een causerie.

Causerie: Leuven en zijn colleges

door historicus Edward De Maesschalck

op vrijdag 4 maart 2022 in de Patria om 20.30 uur

De colleges van Leuven vormen een van de diepst bewaarde geheimen van de geschiedenis van onze universiteit. We kennen er wel enkele in het straatbeeld (H-Geestcollege, Pauscollege, Van Dalecollege...), maar er waren er veel meer, in feite meer dan aan welke andere universiteit ooit. Samen werden meer dan zestig colleges in Leuven gesticht, waarvan er bij de opheffing van de universiteit in 1796 nog meer dan veertig overbleven. En dan houden we geen rekening met de talrijke kloostercolleges die met de universiteit via een "incorporatie" verbonden waren. Als we weten dat in de achttiende eeuw twee op drie studenten in colleges verbleven, lijkt de impact van die instellingen enorm. Wat waren ze? Waarvoor dienden ze? Wie heeft ze gesticht? Wie leidde de colleges? Hoeveel staan er in Leuven nog overeind? Dat wordt u vakkundig uitgelegd door Dr. Edward De Maesschalck, die er ooit zijn doctoraatsthesis over maakte en in 2021 uitpakte met een boek over "Leuven en zijn colleges (1425-1797)".

Vervolgens bieden we een stadswandeling aan in Leuven.

Stadswandeling ivm nieuw stadskunstwerk Oeratoom in Leuven

Zondag 27 maart 2022 om 15.000 uur (gids H. Gielen)

Het nieuwe stadskunstwerk Oeratoom is een eerbetoon aan de Leuvense professor Georges Lemaître, de vader van de zogenaamde oerknaltheorie. Dit kunstwerk is het resultaat van een participatief ontwerpproces van een groep geëngageerde Leuvenaars met de Franse kunstenares Félicie d'Estienne

d'Orves. Het concept neemt de volledige binnenstad in - de symbolische weergave van ons universum, en biedt een venster naar het verleden, naar het ontstaan en de uitdijning van het heelal.

De verkenning van dit nieuwe stadskunstwerk doen we hier onder de vorm van een wandeling in het universum, doorheen de tijd. Dit onder begeleiding van H. Gielen, zij heeft meegewerkt aan dit project.

Het vertrekpunt van de wandeling is in de Naamsestraat, op het grasveld aan de Sint-Kwintenskerk. We eindigen op het Rector De Somerplein, aan het centrale medaillon.

Duurtijd 1 uur, max. 20 deelnemers.

Nadien kunnen we nog wat napraten bij een drankje aangeboden door NIA.

Voor inschrijvingen, contacteer Helga Gielen (helga.gielen@jonac.be). Bij veel interesse zal er nog een tweede datum voorgesteld worden.

NIA-kalender onder voorbehoud

Noteer deze data alvast in jullie agenda, details en mogelijkheden tot inschrijving vinden jullie in een volgende nieuwsbrief, evenals mogelijke wijzigingen en aanvullingen.

Zondag 24 april om 11 uur: Concert te Antwerpen in Elisabethzaal, gevolgd door etentje

13-20 mei 2022: NIA-reis naar Sorrento en golf van Napels (Zuid-Italië), volzet

Vrijdag 17 juni 2022: Stadswandeling (in samenwerking met LHG), gevolgd door maatjes en witteke

Zaterdag 2 juli 2022: NIA-BBQ

Najaar 2022: Korte lustrumreis naar Rotterdam of Lyon

Najaar 2022: Bezoek aan Sterrenwacht MIRA in Grimbergen

We vragen de Covid-safe-pas (op papier of elektronisch) telkens mee te brengen wanneer u deelneemt aan een NIA-activiteit.

Zoals steeds hoopt het bestuur jullie talrijk te mogen verwelkomen op deze activiteiten!

Met vriendelijke groeten,
Helga Gielen, secretaris