

De NIA-reis van 2018 bracht ons naar Cyprus voor een culturele rondreis van 27 mei tot 3 juni (8 dagen / 7 overnachtingen).

Alle bezoeken gebeurden onder leiding van een Nederlandstalige lokale gids. Reisbegeleidster voor onze groep was NIA-bestuurslid Helga Gielen (R.O.C.- reisleader), die deze reis al voor andere groepen begeleid heeft.



Programma

Dag 1 27 mei Brussel – Paphos – Larnaca

A

Vlucht naar Paphos. Cyprus is het derde grootste eiland, na Sicilië en Sardinië, in de Middellandse Zee. Het ligt op de in vroegere tijden drukbevaren handelsweg tussen Europa, Azië en Noord-Afrika. Door deze strategische ligging kende Cyprus vele jaren van bezetting en eeuwenlang invloeden van zowel Oost als West. Deze cocktail van culturen typeert het huidige straatbeeld. Na aankomst lunch bij rots van Aphrodite, bezoek archeologische site Kourion en bezoek Kolossi kasteel van de kruisvaarders. Dan vertrokken we naar Larnaca. Avondmaal en overnachting in Larnaca.



Dag 2 28 mei Larnaca

O – A

's Ochtends brachten we een bezoek aan de archeologische site van Choirokoitia. Deze nederzetting is een van de belangrijkste prehistorische sites in het oosten van de Middellandse Zee. De site staat sinds 1998 dan ook terecht op de werelderfgoedlijst van de Unesco. Na een bezoekje aan het schilderachtige dorpje Lefkara bezochten we de Kiti Angeloktisikerk. Dit Byzantijns kerkje bevat een kleine collectie mozaïeken uit de 6de eeuw. Onze volgende stopplaats was de Hala Sultan Tekkemoskee. Deze kleine moskee ligt aan de rand van het zoutmeer en nabij de luchthaven van Larnaca. Verder naar de tombe van Lazarus in de Grieks-orthodoxe Ayios Lazaroskerk. Deze kerk werd in de 9de eeuw gebouwd om de tombe van de 'vriend van Christus' te herbergen. Verder naar Larnaca voor een bezoek aan het Pierides-Marfin Laiki Bank Museum dat een van de meest complete archeologische collecties van Cyprus huisvest. Daarna bezochten we de archeologische site van de antieke stad Kition. Avondmaal en overnachting in Larnaca.



Dag 3 29 mei Larnaca – Famagusta – Kerynia – Nicosia – Larnaca

O – A

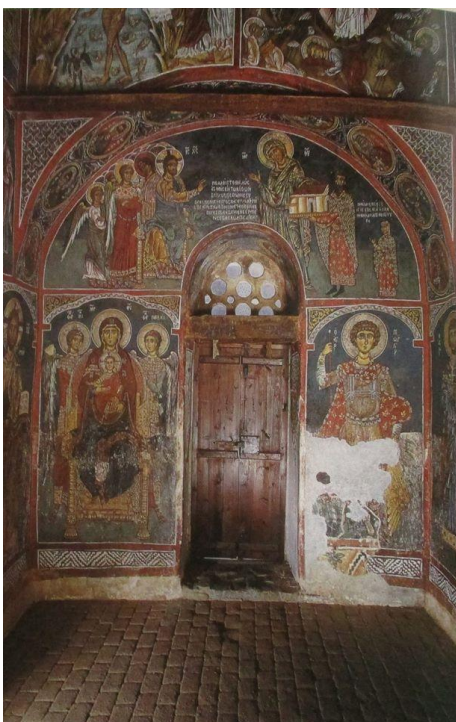
Na het ontbijt vertrokken we naar Famagusta dat in de zelfverklaarde Turkse Republiek Noord-Cyprus ligt. Na een bezoek aan het oude stadscentrum reden we verder naar Salamis, op ongeveer 6 km ten noorden van Famagusta. Salamis was vanaf ongeveer 1100 v. Chr. vele eeuwen lang de voornaamste stad van het eiland. Het genoot immers van een strategische ligging als belangrijke aanleghaven in de Middellandse Zee tussen Azië, Afrika en Europa. Vervolgens verder naar Kerynia, een havenstadje in het noorden van Cyprus. We bezochten eerst de Bellapaisabdij. Dit middeleeuwse complex is opgetrokken in gotische stijl en ligt op een bergflank. Vanaf deze unieke locatie had je een adembenemend zicht op het omringende berglandschap en de kustlijn. De Bellapaisabdij bestaat uit een binnenplein omringd door een kerk, een eetzaal en verschillende slaap- en opslagplaatsen. Vervolgens begaven we ons naar het kasteel van Kerynia met zijn typische ronde torens. In feite kunnen we hier drie kastelen onderscheiden. Het oorspronkelijke Byzantijnse kasteel werd in de loop van de geschiedenis omgetoverd tot achtereenvolgens een kruisvaarders- en een Venetiaans kasteel. Na een bezoekje aan het scheepswrakmuseum hadden we vrije tijd in de charmante haven van Kerynia. Daarna reisden we terug naar de hoofdstad Nicosia waar we nog een korte wandeling maken in het Turkse gedeelte. Avondmaal en overnachting in Larnaca.





Dag 4 30 mei Nicosia – Galata – Kakopetria – Kalopanayiotis O – A

De stad Nicosia heeft een rijke geschiedenis en telt vele culturele bezienswaardigheden. Ze is nog steeds verdeeld in een Grieks en een Turks gedeelte, gescheiden door de zogenaamde 'groene lijn'. We bezochten het archeologisch museum met zijn unieke verzameling vondsten die ons heel wat zullen leren over de geschiedenis van het eiland. We vervolgden onze weg naar het aartsbisschoppelijk paleis dat werd opgetrokken in een typisch Venetiaanse stijl. In een vleugel van dit paleis werd het Byzantijns museum ondergebracht. De uitgebreide collectie religieuze iconen en fresco's van dit museum bekoorden ons. Naast het Byzantijns museum bevindt zich de kathedraal van de Heilige Johannes, waar we schitterende fresco's en een prachtige verzameling iconen bewonderden. We trokken daarna het Troodosgebergte in dat bezaaid is met Byzantijnse kerken. Een selectie uit dit brede aanbod stond vandaag dan ook op het programma. We hielden een eerste stop op drie kilometer ten zuiden van Nikitari, waar we een bezoek brachten aan de Panayia Asinoukerk. Sinds 1985 staat deze Byzantijnse kerk op de werelderfgoedlijst van de Unesco. Hier konden we prachtige fresco's bezichtigen. Meer van dit moois vonden we terug in Galata, waar we de Panayia Podithoukerk en de kerk van de Aartsengel Michaël bezochten. De laatste halte op de weg naar het hotel in Kalopanayiotis is het charmante dorpje Kakopetria. Dit dorp ligt op een langwerpige rots, ingeklemd tussen twee rivierbeddingen en omgeven door meerdere Byzantijnse kerkjes. Avondmaal en overnachting in Kalopanayiotis.



Vandaag namen we opnieuw de tijd om het bosrijke Troodosgebergte te verkennen. Het hoogste punt hier, de berg Olympus, is wel 1.950 meter hoog. Te midden van al dit groen ligt het Kykkosklooster, het beroemdste klooster van het eiland. Dit klooster herbergt een museum met een fraaie collectie houtsnijkunst, manuscripten, borduurwerk, iconen en andere religieuze voorwerpen. Onze route leidde ons verder naar het bergdorpje Phini, een echt pottenbakkersdorpje. Hoewel deze kunst in de loop van de jaren aan populariteit heeft ingeboet, is er een opmerkelijk en traditioneel museum aan gewijd. In Phini lunchten we in een traditionele Cypriotische taverne. Na het eten begaven we ons naar Omodhos waar we flaneerden in de gezellige nauwe straatjes tussen de witgekalkte huizen. In het centrum bevindt zich het klooster van het Heilige Kruis dat over opmerkelijke iconen en houtsnijwerk beschikt. Omodhos is een van de beste wijnproducenten van het eiland en we kregen er de kans om een traditionele wijnpers te bezichtigen. Uiteraard sloten we dit bezoek af met een lekker wijntje. Op de weg naar ons hotel in Paphos hielden we nog een fotostop bij Petra tou Romiou, de rots van Aphrodite. Avondmaal en overnachting in Paphos.





Dag 6 1 juni Paphos – Latchi – Paphos

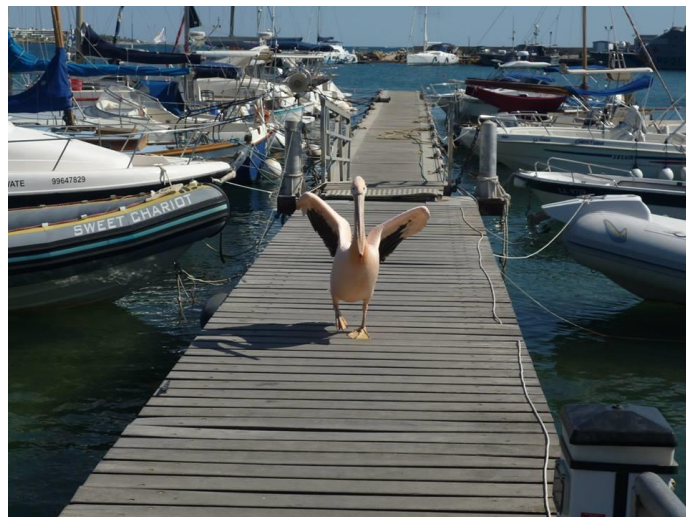
O – A

's Ochtends vertrokken we naar het Agios Neophytosklooster dat geklemd ligt tussen de rotsen. De kerk van dit klooster loont de moeite vanwege haar opmerkelijke verzameling fresco's. Vervolgens bezochten we het Chrysoroyatissaklooster waar de monniken heerlijke wijn produceren op basis van druiven uit hun eigen wijngaard. We reisden verder naar Latchi, de haven van het stadje Polis. Na het bezoek aan Latchi bezichtigden we het 'bad van Aphrodite', een in de rotsen verborgen bron waar Aphrodite, de godin van de liefde, volgens de legende met haar jonge minnaars kwam baden. Vervolgens maakten we vanuit Latchi een boottocht naar de Fontana Amorosa. Deze 'fontein van de liefde' bevindt zich in het natuurgebied Akamas. Hier genoten we van een uniek zicht op de baai van Polis. Avondmaal en overnachting in Paphos.

Dag 7 2 juni Paphos – Geroskipou – Paphos

O – A

Met haar bewogen geschiedenis en talloze bezienswaardigheden lijkt de stad Paphos net een openluchtmuseum. De notering op de werelderfgoedlijst van Unesco is dan ook terecht. We bezochten de koninklijke tombes. Vele van deze in massieve rots uitgehouwen grafplaatsen zijn versierd met statige Dorische zuilen die zorgen voor een extra mysterieus tintje. Daarna hielden we halt aan de mozaïeken in de Huizen van Dionysos, Theseus, Aion en Orpheus. Deze mozaïeken dateren uit de 2de tot 4de eeuw en tonen taferelen uit de Griekse mythologie. Verder bezichtigden we ook de ruïnes van de Saranta Kolones. Deze Byzantijnse vesting dankt haar naam aan het feit dat er veertig granieten pilaren werden gebruikt bij de bouw ervan. De volgende stopplaats was de Agia Paraskevikerk in Geroskipou. Deze Byzantijnse kerk valt op door haar vijf koepels die samen een kruis vormen. Vrije tijd aan de vissershaven van Paphos om de dag af te sluiten. Avondmaal en overnachting in Paphos.





Dag 8 3 juni Paphos – Brussel
Transfer naar de luchthaven van Paphos voor de terugvlucht naar Brussel.